

# 永遠なる瞬間 ヴァン クリーフ&アーペル ハイジュエリーが語るアール・デコ 開催決定



本展は、ヴァン クリーフ&アーペルのハイジュエリー作品を通して「現代装飾美術・産業美術国際博覧会（通称 アール・デコ博覧会）」の100周年を祝うものです。

ヴァン クリーフ&アーペルは、《絡み合う花々、赤と白のローズ ブレスレット》（1924年）を含む作品で、この国際博覧会の宝飾部門においてグランプリを受賞しました。アール・デコ博覧会はまた、朝香宮邸（現・東京都庭園美術館）の設計や室内装飾に大きな影響を与えました。

本展では、ヴァン クリーフ&アーペルのパトリモニー コレクションを中心とした、歴史的価値が認められた作品を厳選して展示いたします。時代を超えて輝きを放つアール・デコの魅力と、ヴァン クリーフ&アーペルに今なお引き継がれる「サヴォアフェール（匠の技）」の数々をご堪能ください。



とわ しゅんかん

展覧会名 | 永遠なる瞬間 ヴァン クリーフ&アーペル  
ハイジュエリーが語るアール・デコ

主催 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都庭園美術館、  
日本経済新聞社

特別協力 | ヴァン クリーフ&アーペル

会場 | 東京都庭園美術館

会期 | 2025年9月27日（土）～2026年1月18日（日）

（上）《絡み合う花々、赤と白のローズ ブレスレット》1924年  
プラチナ、オニキス、ルビー、エメラルド、イエローダイヤモンド、  
ホワイトダイヤモンド

ヴァン クリーフ&アーペル

（下）東京都庭園美術館本館（旧朝香宮邸）大客室

## 本件に関するプレスお問合せ

「ヴァン クリーフ&アーペル展」広報事務局（共同PR内）

[vca2025-pr@kyodo-pra.co.jp](mailto:vca2025-pr@kyodo-pra.co.jp)

電話 03-6264-2382

（土曜・日曜・祝日を除く平日のみ、10時～16時）