

# IN THE GLOW OF LIGHTS

## 建物公開2024 あかり、ともるとき

会期：2024年9月14日(土) - 11月10日(日)  
 会場：東京都庭園美術館(東京都港区白金台5-21-9)  
 主催：東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都庭園美術館  
 年間協賛：戸田建設株式会社、ブルームバーク L.P.  
 Bloomberg Van Cleef & Arpels

Exhibition period: Saturday, September 14 - Sunday, November 10, 2024  
 Venue: Tokyo Metropolitan Teien Art Museum, 5-21-9, Shirokanedai, Minato-ku, Tokyo  
 Organized by: Tokyo Metropolitan Government, Tokyo Metropolitan Teien Art Museum, Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture  
 With the annual co-sponsorship of: Toda Corporation, Bloomberg L.P.  
 Bloomberg Van Cleef & Arpels

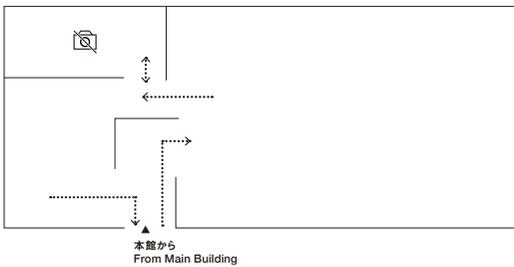
凡例：  
 所蔵先の記載がない作品は全て東京都庭園美術館蔵。  
 展示の順番は作品リストの順番と必ずしも一致しません。  
 都合により、展示作品は変更となる場合がございます。

注意事項：  
 本展は一部の作品を除き、写真撮影が可能です。  
 撮影の際は館内に掲示している注意事項を必ずご確認ください、  
 館内スタッフの指示に従ってください。

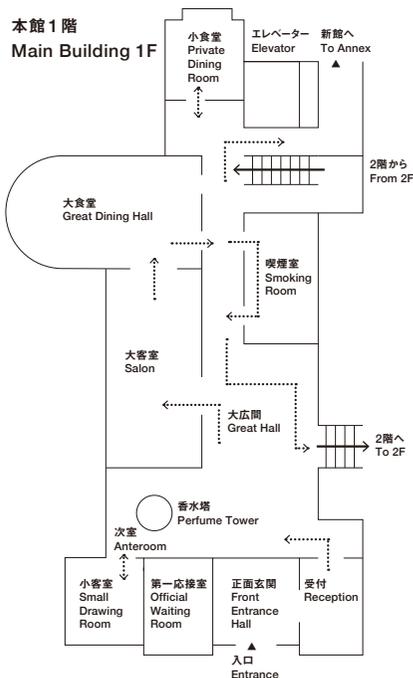
Explanatory notes:  
 All works without a listed owner are part of the collection of the Tokyo Metropolitan Teien Art Museum.  
 The order in which works are presented in the exhibition may not correspond to the order of the list.  
 The works on display are subject to change for certain reasons.

Notices:  
 Photography of the exhibition is permitted, with the exception of some works.  
 When taking photographs, please read posted precautions and follow the instructions of museum staff.

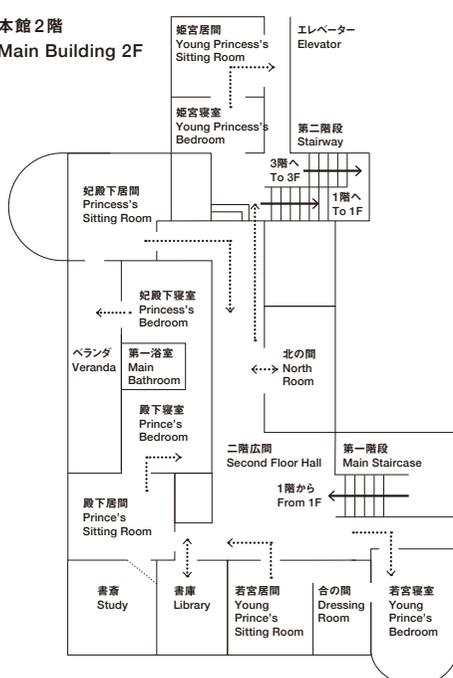
新館ギャラリー1  
Annex Gallery 1



本館1階  
Main Building 1F



本館2階  
Main Building 2F



本館3階  
Main Building 3F



ウィンターガーデン  
Winter Garden

# 主要作品リスト

- ：朝香宮家旧蔵作品
- ：昨年度新規収蔵作品

## 【本館1階】

### 第一応接室

第一応接室家具（小椅子、長椅子、三角飾棚）●  
設計：宮内省内匠寮工務課 1933年頃 木材、布、金属、ガラス

### 小客室

テーブル・ランプ  
レイモン・シュブ 1922年頃 布、鍛鉄

### 大広間

蓋付壺 ラバンNo.21  
アンリ・ラバン 製造：セーヴル製陶所 1925年 磁器

### 大客室

大客室家具（安楽椅子、テーブル）●  
1920-30年代 木材、布、金属、ガラス

花台  
不詳 1925年頃 ガラス、鍛鉄

テーブル・ランプ○  
ドーム/傘、レイ・カトナ/スタンド 1925年頃 ガラス、鍛鉄

### 大食堂

サイドボード  
レイモン・シュブ 1920-30年代 鍛鉄、オニキス、ガラス

鉢○  
フランソワ=エミール・デコルシュモン 1925年頃 ガラス  
(バート・ド・ヴェール)

椅子  
レイモン・シュブ 1920-30年代 鍛鉄、木材、金、布

メニュー《ぶどう（シャスラ）（マスカット）》○  
ルネ・ラリック 1924年 ガラス

### 喫煙室

ポスター《現代装飾美術・産業美術国際博覧会》  
シャルル・ルーボ 1925年 紙、リトグラフ

ポスター《現代装飾美術・産業美術国際博覧会》  
アントワヌ・ブールデル 1925年 紙、リトグラフ

射手  
ジャン・デュバ 1931年 紙、バステル

ルレ  
エドゥアール・ベネディクトゥス 1930年 紙、ボショワール

エルテ ロマン・ド・ティルトフ 原画展  
ウォーレン・アール・コックス・アートギャラリー 1929年  
紙、印刷

花瓶  
デザイン：アンリ・ラバン 絵付け：カミーユ・タロー  
窯：リモージュ 1925年頃 陶磁器

皿《牡鹿》  
アドリアン=オーギュスト・ルデュク 製造：セーヴル製陶所  
デザイン：1931年 制作：1934年 磁器

## 【本館2階】

### 二階広間

サント=ヴィクトワール山麓 二人の子どものいるプロ  
ヴァンス地方の風景  
アンリ・ラバン 1920-30年代 カンヴァス、油彩

フロア・ランプ  
エドガー・プラント/スタンド、シュナイダー兄弟/傘  
1925年頃 鍛鉄、ガラス

### 若宮寝室

若宮寝室壁紙 テッコー 737-50 ●  
ザルブラ社 紙

### 合の間

クローゼット  
1920-30年代 木材、金属

### 若宮居間

若宮居間壁紙 テッコー RA27D ●  
ザルブラ社 紙

花瓶  
ジャン・マヨドン 1940年頃 磁器、エナメル絵付

### 書庫

20世紀現代装飾美術・産業美術百科事典  
ガーランド出版社/発行 1925年 紙、印刷

『アール・エ・デコラシオン』  
アルベール・レヴィ/編 1923-29年 紙、印刷、装丁

### 書斎

書斎家具（机、椅子、電話台、絨毯）●  
アンリ・ラバン 1933年頃 木材、ガラス、革、ウール

ベンギン ●  
テオドール・マドセン 製造：ロイヤル・コペンハーゲン  
1902年頃 陶磁器

花瓶《インコ》  
ルネ・ラリック 1919年 ガラス

平鉢《金魚》  
ルネ・ラリック 1921年 ガラス

花瓶 オペールNo.8  
器形デザイン：フェリックス・オペール 製造：セーヴル製陶所  
1927年 磁器

### 殿下居間

テキスタイル「メトロポリス」●  
エドゥアール・ベネディクトゥス 1933年 ジャガード織、麻、  
綿、レーヨン

キリン  
ウォルター・ロタン 1939年 (1968年制作) ブロンズ

### 殿下寝室

殿下寝室壁紙 テッコー 757-9 ●  
ザルブラ社 紙

電灯式燭台《三つ枝のロフトレ》  
ルネ・ラリック 1931年 ガラス

デザイン画「電灯式燭台《三つ枝のロフトレ》」  
ルネ・ラリック 1931年頃 紙、鉛筆

朝香宮鳩彦王、朝香宮鳩彦王妃允子肖像 ●○  
1925年頃 写真（ゼラチンシルバープリント）

### 妃殿下寝室

妃殿下寝室壁紙 テッコー RA35B ●  
ザルブラ社 紙

妃殿下寝室家具（クローゼット）●  
1933年頃 木材、金属、鏡

朝香宮鳩彦王妃允子肖像 ●  
マニユエル兄弟 1924年 紙（写真）、バステル

朝香宮鳩彦王妃允子像 ●  
横江嘉純 1930年代 大理石

プレスレット ●  
パンスラン 1924年 ダイヤモンド、プラチナ

### 妃殿下居間

妃殿下居間壁紙 テッコー 31380 ●  
ザルブラ社 紙

グラジオラス ●  
朝香宮鳩彦王妃允子 1923-25年 紙、水彩

花瓶《オラン》  
ルネ・ラリック 1927年 ガラス

『アール・エ・デコラシオン』  
アルベール・レヴィ/編 1923-29年 紙、印刷、装丁

『イリュストラシオン』  
1933年5月 紙、印刷

ボンボニエール ●  
1920-40年代 銀ほか

### 姫宮寝室

コーヒー・セット  
絵付け：アンヌ=マリー・フォンテーヌ 製造：セーヴル製陶所  
1921年 磁器

### 姫宮居間

椅子  
デザイン：アンドレ・グルー 絵：マリー・ローランサン  
製作：アドルフ・シャノー ファブリック：ボーヴェ製作所  
1924年 黒檀、鼈甲、ファブリック（ボーヴェ製作所）、真鍮

テーブル・ランプ ゴーヴネNo.14 A  
ジャン=バティスト・ゴーヴネ 製造：セーヴル製陶所  
デザイン：1935年 制作：1937年 磁器

### ウインターガーデン

スチールパイプ家具（椅子、テーブル）複製品  
スチール、布、合板

## 【新館】

### ギャラリー1

ペンダント・ライト  
デザイン：アンリ・ラバン 装飾・製作：ジャン=バティス  
ト・ゴーヴネ 1927年 陶磁器、ブロンズ製金具

## 《ロイ・フラー》

フランソワ=ラウル・ラルシュ 1900年頃 ブロンズ  
梶光夫所蔵

## 《ロイ・フラー》

カール・バークライン 1900年頃 ブロンズ 梶光夫所蔵

## 《アイリスと女性》

アレクサンドル・クレルジェ 1900年頃 ブロンズ  
梶光夫所蔵

## ランプ《水浴》

アマリック・ワルター 1930年頃 ガラス (パート・ド・ヴェール)、真鍮、大理石 みらい美術館所蔵

## 莖型金箔封入ランプ

ドーム 1920年頃 ガラス みらい美術館所蔵

## テーブル・ランプ

ドーム&ムシェ 1920年頃 鍛鉄、ガラス みらい美術館所蔵

## ヴァリアシオン〇

エドゥアール・ベネディクトゥス 1924年頃 紙、ポショワール

## シャンデリア

レイモン・シュブ 1920-30年代 鍛鉄、オニキス

## テーブル

レイモン・シュブ 1920-30年代 鍛鉄、オニキス

## 肘掛け椅子

レイモン・シュブ 1920-30年代 鍛鉄、木材、金、布

## Le luminaire

エディション・ダール・シャルル・モロー 1926年 紙 個人蔵

## ノルマンディー案内ガイドブック

1935年 紙 ギャラリー・グリシーヌ所蔵

## テーブル・ランプ《ノルマンディー》

ルネ・ラリック 1935年 ガラス ギャラリー・グリシーヌ所蔵

## 『イリュストラシオン』

1935年6月 紙、印刷

## 四季

マックス・アングラン 1920-30年代 カンヴァス、油彩

## マーガレット文ランプ

ガレ 1910-30年代 ガラス ベル・デ・ベル・フランス所蔵

## タネツケバナ文ランプ

ドーム 1900-10年代 ガラス ベル・デ・ベル・フランス所蔵

## シャンピニオンランプ

ドーム 1920-30年代 ガラス ベル・デ・ベル・フランス所蔵

## 花畑文ランプ

ガブリエル・アルジールソー 1920年代 ガラス  
ベル・デ・ベル・フランス所蔵

## テーブル・ランプ

ドーム 1900年頃 ガラス 梶光夫所蔵

## テーブル・ランプ

ドーム 1900年頃 ガラス 梶光夫所蔵

## pilgrim 〇

さわひらき 2022年 シングル・チャンネル・ビデオ (上映時間7分23秒)

## パフューム・ランプ

ロブジェ社 1920年頃 ガラス、鉄 梶光夫所蔵

## バラ文ヴェイユーズ (常夜灯)

ガブリエル・アルジールソー 1920年代 ガラス、鉄  
梶光夫所蔵

## 水生植物文ヴェイユーズ (常夜灯)

ガブリエル・アルジールソー 1920年代 ガラス、鉄  
ベル・デ・ベル・フランス所蔵

# Main list of works

●: Works from the former residence of Prince Asaka

○: Works aquired in the perierous year

## [Main Building 1F]

### Official Waiting Room

---

Chair, Sofa, Triangle cabinet (Official Waiting Room) ●

Designed by Construction Bureau of the Imperial Household Ministry c.1933 wood, cloth, metal, glass

### Small Drawing Room

---

Table lamp

Raymond Subes c.1922 cloth, wrought iron

### Great Hall

---

Vase, Rapin No.21

Henri Rapin Manufactured by Sèvres 1925 porcelain

### Salon

---

Easy chairs, Table (Salon) ●

1920-30s wood, cloth, metal, glass

Flower stand

c.1925 glass, wrought iron

Table lamp ○

Shade by Daum,Stand by Louis Katona c.1925 glass, wrought iron

### Great Dining Hall

---

Sideboard

Raymond Subes 1920-30s wrought iron, onyx, glass

Bowl ○

François-Emile Décorchemont c.1925 glass (pâte de verre)

Chairs

Raymond Subes 1920-30s wrought iron, wood, gold, cloth

Menu, *Chasselas Grape* / *Muscat Grape*

René Lalique 1924 glass

### Smoking Room

---

Poster, *the International Exposition of Modern Decorative and Industrial Arts*  
Charles Loupot 1925 lithograph on paper

Poster, *the International Exposition of Modern Decorative and Industrial Arts*  
Antoine Bourdelle 1925 lithograph on paper

Archer

Jean Dupas 1931 pastel on paper

Relais

Édouard Bénédictus 1930 pochoir on paper

Erté -Romain de Tiroff- Exhibition of his original works

Warren Earle Cox Art Gallery 1929 print on paper

Vase

Designed by Henri Rapin Painted by Camille Tharaud Kilned at Limoges c.1925 ceramic

Charger, *Buck*

Adrien-August Leduc Manufactured by Sèvres  
Design: 1931 Manufacture: 1934 porcelain

## [Main Building 2F]

### Second Floor Hall

---

Landscapes of the Provence with two children at the foot of Mount Sainte-Victoire  
Henri Rapin 1920-30s oil on canvas

Floor lamp

Ironwork by Edgar Brandt Glasswork by Schneider c.1925 wrought iron, glass

### Young Prince's Bedroom

---

Wallpaper for the Young Prince's Bedroom

Salubra's TEKKO 737-50 ●

Salubra & Co. paper

### Dressing Room

---

Closet

1920-30s wood, metal

### Young Prince's Sitting Room

---

Wallpaper for the Young Prince's Sitting

Room Salubra's TEKKO RA27D ●

Salubra & Co. paper

Vase

Jean Mayodon c.1940 porcelain, enamel paint

### Library

---

Encyclopedia of Modern Decorative and Industrial Arts in the 20th Century  
Published by Garland Publishing 1925 print on paper

*Art et Décoration*

Edit by Albert Levy 1923-29 print on paper, binding

### Study

---

Desk, Chair, Telephone stand, Carpet

(Study) ●

Henri Rapin c.1933 wood, glass, leather, wool

Penguins ●

Theodor Madsen Manufactured by Royal Copenhagen c.1902 ceramic

Vase, *Parakeet*

René Lalique 1919 glass

Coupe, *Goldfish*

René Lalique 1921 glass

Vase, *Aubert No.8*

Shape by Félix Aubert Manufactured by Sèvres 1927 porcelain

## Prince's Sitting Room

---

Textile, "Metropolis" ●

Édouard Bénédictus 1933 jacquard weave, linen, cotton, rayon

Giraffe

Walter Rotan 1939 (made: 1968) bronze

## Prince's Bedroom

---

Wallpaper for the Prince's Bedroom

Salubra's TEKKO 757-9 ●

Salubra & Co. paper

Electric candlestick, *Kingret with Three Branches*

René Lalique 1931 glass

Drawing for electric candlestick, *Kingret with Three Branches*

René Lalique c.1931 pencil on paper

Portrait of Prince Yasuhiko of Asaka and Princess Nobuko of Asaka ●○

c.1925 photograph

## Princess's Bedroom

---

Wallpaper for the Princess's Bedroom

Salubra's TEKKO RA35B ●

Salubra & Co. paper

Closet (Princess's Bedroom) ●

c.1933 wood, metal, mirror

Portrait of Princess Nobuko of Asaka ●

G.L.Manuel Frères 1924 pastel on paper (photograph)

Bust of Princess Nobuko of Asaka ●

Yoshizumi Yokoe 1930s marble

Bracelet ●

Bancelin 1924 diamond, platinum

## Princess's Sitting Room

---

Wallpaper for the Princess's Sitting Room

Salubra's TEKKO 31380 ●

Salubra & Co. paper

Gladioluses ●

Princess Nobuko of Asaka 1923-25 watercolor on paper

Vase, *Oran*

René Lalique 1927 glass

*Art et Décoration*

Edit by Albert Levy 1923-29 print on paper, binding

*L'Illustration*

May, 1933 print on paper

Bowl for sweets (Bonbonnière) ●

1920-40s silver etc.

## Young Princess's Bedroom

---

Coffee service

Painted by Anne-Marie Fontaine Manufactured by Sèvres 1921 porcelain

## Young Princess's Sitting Room

---

Chairs

Designed by André Groult Painted by Marie Laurencin Made by Adolphe Chaneaux Fabric by Manufacture de Beauvais 1924 ebony, tortoiseshell, fabric (Manufacture de Beauvais), brass

Pair of table lamps, Gauvenet No.14 A

Jeanne-Baptiste Gauvenet Manufactured by Sèvres Design: 1935 Manufacture: 1937 porcelain

## Winter Garden

---

Chairs, Table \*Reproduction

steel, cloth, plywood

## [Annex]

### Gallery 1

---

Suspended light

Designed by Henri Rapin Decorated and made by Jean-Baptiste Gauvenet 1927 ceramic, bronze fittings

*Lois Fuller*

François-Raoul Larche c.1900 bronze Collection of Mitsuo Kaji

*Lois Fuller*

Karl Bergline c.1900 bronze Collection of Mitsuo Kaji

*Iris & Woman*

Alexandre Clerget c.1900 bronze Collection of Mitsuo Kaji

Lamp, *Bathing*

Amalric Walter c.1930 glass (pâte de verre), brass, marble Mirai Museum of Art

Lamp, *Gold-leaf mushroom*

Daum c.1920 glass Mirai Museum of Art

Table lamp

Daum, Mouchet c.1920 wrought iron, glass Mirai Museum of Art

Variations ○

Édouard Bénédictus c.1924 pochoir on paper

Chandelier

Raymond Subes 1920-30s wrought iron, onyx

Table

Raymond Subes 1920-30s wrought iron, onyx

Armchairs

Raymond Subes 1920-30s wrought iron, wood, gold, cloth

Le luminaire

Editions D'Art Charles Moreau 1926 paper Private collection

Guide book, Normandie

1935 print on paper Galerie Glycine

Table lamp, *Normandie*

René Lalique 1935 glass Galerie Glycine

*L'Illustration*

June, 1935 print on paper

The Seasons

Max Ingrand 1920-30s oil on canvas

Lamp, *Marguerite*

Émile Gallé 1910-30s glass Belle des Belles France

Lamp, *Cardamine*

Daum 1900-10s glass Belle des Belles France

Lamp, *Champignon*

Daum 1920-30s glass Belle des Belles France

Lamp, *Floral pattern*

Gabriel Argy-Rousseau 1920s glass Belle des Belles France

Table lamp

Daum c.1900 glass Collection of Mitsuo Kaji

Table lamp

Daum c.1900 glass Collection of Mitsuo Kaji

pilgrim ○

Hiraki Sawa 2022 single channel video (7'23")

Perfume lamp

Robj c.1920 glass, iron Collection of Mitsuo Kaji

Nightlight, *Rose (Veilleuse)*

Gabriel Argy-Rousseau 1920s glass, iron Collection of Mitsuo Kaji

Nightlight, *Aquatic plant (Veilleuse)*

Gabriel Argy-Rousseau 1920s glass, iron Belle des Belles France

建物公開2024 あかり、ともるとき

Looking at Architecture 2024

In the Glow of Lights

企画・発行：

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都庭園美術館

デザイン：

林琢真デザイン事務所

印刷：

株式会社アイワード

©Tokyo Metropolitan Teien Art Museum, Tokyo Metropolitan Foundation for History and Culture, 2024