

旧朝香宮邸 東京都庭園美術館コンサート 2023

Tokyo Metropolitan Teien Art Museum Concert



2024 1.5 (金) 本館大広間

14:00開演 (13:30開場)

成田達輝 ヴァイオリン

18:00開演 (17:30開場)

伊藤悠貴 チェロ

2024 1.6 (土) 本館大広間

14:00開演 (13:30開場)

藤原真理 チェロ

18:00開演 (17:30開場)

戸室玄 ピアノ



©Marco Borggreve



©T. Tairadate



©Atsuya Iwashita



©Toshiaki Miyamoto

1月5日(金) 14:00開演(13:30開場)

ヴァイオリン:成田達輝、ギター:藤元高輝

[サティ] スポーツと気晴らし

[オネゲル] 無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 他

成田 達輝(ヴァイオリン)Tatsuki Narita

ロン＝ティボー国際コンクール、エリザベート王妃国際音楽コンクールのいずれも第2位を受賞。国内主要オーケストラ、指揮者と共演し高い評価を得るとともに、室内楽奏者としても活動。現代作曲家とのコラボも多い。

ストラディヴァリウス1711年製 "Tartini" を使用(宗次コレクションより貸与)。

1月5日(金) 18:00開演(17:30開場)

チェロ:伊藤悠貴

[J.S.バッハ] 無伴奏チェロ組曲 第5番 BWV1011

[M.ロストロポーヴィチ] 独奏チェロの為の練習曲

[G.カサド] 無伴奏チェロ組曲

伊藤 悠貴(チェロ)Yuki Ito

15歳で渡英。フィルハーモニア管弦楽団とのデビュー以来、世界各地で客演。「ラフマニノフチェロ作品全集」、室内楽の殿堂ウィグモア・ホール史上初「オール・ラフマニノフ・リサイタル」著書「ラフマニノフ考」(恵雅堂)などにより、ラフマニノフ演奏、研究に於ける確固たる実績を築く。齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。

1月6日(土) 14:00開演(13:30開場)

チェロ:藤原真理、クラリネット:遠藤文江、ピアノ:倉戸テル

[ブラームス] クラリネット三重奏曲 イ短調 作品114

[ブルッフ] <8つの小品> 作品83より

[J.S.バッハ] 無伴奏チェロ組曲 第3番 ハ長調 BWV1009

藤原 真理(チェロ)Mari Fujiwara

大阪生まれ。齋藤秀雄、フルニエ、ロストロポーヴィチに師事。1971年第40回日本音楽コンクール第1位および大賞を受賞。78年第6回チャイコフスキー国際コンクール第2位受賞。以後名実ともに日本を代表するチェリストとして国内外で活躍。2019年に演奏活動40周年を迎えた。

1月6日(土) 18:00開演(17:30開場)

ピアノ:戸室 玄

[チャイコフスキー]「四季」より第1・2・4・6・8・10・12番

[ストラヴィンスキー] ベトルーシェカからの3楽章

戸室 玄(ピアノ)Gen Tomuro

東京に生まれ、サンフランシスコ、ボストン、パリで育つ。フランス人ピアニスト、フィリップ・アントルモンに見いだされパリに渡仏。英国王立音楽アカデミー修士課程最優秀賞修了。2016年から東京都庭園美術館コンサートに参加。現在は日本国内外で活動。

【問い合わせ先】 東京都庭園美術館コンサート担当 03-3443-0201

チケット全席自由 = 1回¥5,500円(消費税込み) 演奏時間60分程度 ☆ティーサービスはありません。

【チケット発売日時】 2023年10月16日(月) 10:00

【チケットお取り扱い】 e+ (イープラス)

チケット購入方法

① e+オンライン上 <https://eplus.jp/>

② famiポート (ファミリーマート設置端末)

【注意事項】 ・公演当日は、展覧会をご覧いただけません。なお、庭園には10時から18時の間はご入園いただけます。

・車椅子での鑑賞につきましては、スペースに限りがあるため、チケットをご購入前に問い合わせ先にご連絡ください。

・未就学児童のご入場はご遠慮いただいております。



東京都庭園美術館

〒108-0071 東京都港区白金台 5-21-9 TEL 03-3443-0201
<https://www.teien-art-museum.ne.jp>

◎交通アクセス

JR 目黒駅東口、東急目黒線目黒駅正面口より徒歩7分

東京メトロ南北線、都営三田線白金台駅1番出口より徒歩6分

※台数に限りがありますが、館内に駐車場がございます。

NIPPI COLLAGEN 35th Anniversary



うるおいが満ち続ける肌へ



株式会社 ニッピコラーゲン化粧品