

旅

と想像 創造

いつかあなたの旅になる

2022年

9月23日[金・祝]→11月27日[日] Journey and Imagination — Connecting to the Stories of Others

開館時間: 10:00-18:00(入館は閉館の30分前まで) | 休館日: 毎週月曜日(ただし10月10日は開館)、10月11日(火) | Exhibition period: Friday, September 23 – Sunday, November 27, 2022 | Hours: 10:00-18:00 Last admission at 17:30 | Closed on Mondays(except October 10) and October 11 | 主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都庭園美術館 | 協力: 公益財団法人日本交通公社 旅の図書館 | 年間協賛: 戸田建設株式会社、ブルームバーグ L.P. Bloomberg Van Cleef & Arpels 東京都庭園美術館 TOKYO METROPOLITAN TEIEN ART MUSEUM



アクセス/お問い合わせ

[日黒駅]R山手線 東口/東急日黒線 正面口より徒歩7分 [白金台駅]都営三田線/東京メトロ南北線 1番出口より徒歩6分 *エレベーターご利用の場合は2番出口より徒歩8分 〒108-0071 東京都港区白金台5-21-9 ハ罗德ヤル050-5541-8600 | Tokyo Metropolitan Teien Art Museum 5-21-9, Shirokanedai, Minato-ku, Tokyo Tel +81(0)50 5541 8600 URL | www.teien-art-museum.ne.jp

東京都庭園美術館
TOKYO METROPOLITAN TEIEN ART MUSEUM

@teienartmuseum

旅と想像

いつかあなたの旅になる Journey and Imagination — Connecting to the Stories of Others

旅に出たい。ここではないどこかへ行きたい——移動の自由を制限された二年半あまり。世界中の人々が旅を諦めました。この期間中に旅への想いが募り、自分の中の旅願望に気付いた人も少なくないでしょう。いったい旅とはいかなるものなのでしょう。本展はこうした問いの行方を、他者の旅を手がかりに、再考するための『旅のアソロジー』です。イントロダクションとなるのは、庭園美術館の本館建築に大きな影響を与えた朝香宮夫妻の百年前の欧州旅行です。1900年代の旅風景を美術工芸品と資料によって描き出します。それに続き、ある個人コレクターの鉄道資料蒐集の旅、そして現代アーティストたちによる旧朝香宮邸をめぐる作品を、建築空間を生かしたインスタレーションによって紹介します。それぞれの旅に潜む物語は、もはや旅が旅人だけのものではなく、受け取る側のあなたと共有され、想像の中で経験されることを待っていると言えるでしょう。だれかの旅は、『いつかわたしの旅になる』。



入館料 | Admission

- 一般 | Adults ————— ¥1,400(¥1,120)
- 大学生(専修・各種専門学校含む) | College and vocational students ————— ¥1,120(¥890)
- 中・高校生 | Junior high and high school students ————— ¥700(¥560)
- 65歳以上 | Senior(65 and over) ————— ¥700(¥560)

*本展はオンラインによる事前予約制です。チケット販売に関する最新情報は、当館ウェブサイトをご確認ください。

Online reservation is recommended for the exhibition. Please see our websites for more detail about the admission.

*オンラインでの予約が難しい方は、東京都庭園美術館正門チケットカウンターまで直接お越しください。当日分の入場枠でご案内しますが、当日の混雑状況によりご希望の時間で入場できない場合や、入場をお断りする可能性もあります。あらかじめご了承ください。

* ()内は20名以上の団体料金/小学生以下および都内在住在学の中学生は無料/身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその介護者2名は無料(事前申請が必要)/シルバーデーおよび家族ふれあいの日の割引は、新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、当面の間休止しております。

*国内外の状況により、記載内容に変更が生じる場合がございます。また、新型コロナウイルスへの感染および拡散を防止し、皆さまに安心してご鑑賞いただくために、必要な防止対策を講じて開館しております。最新情報および詳細は当館のウェブサイトにてご確認ください。

Due to the situation in Japan and overseas, there may be changes to listed content. We have implemented necessary measures as part of our reopening to prevent the spread of COVID-19 and to ensure our visitors can safely the museum. You may find details at our website. We thank you for your understanding and cooperation.

関連プログラム

子供から大人までさまざまな方を対象に教育普及プログラムを行う予定です。

*詳細は決次次第、当館ウェブサイトにてお知らせいたします。

出展作家

- 相川勝 / 栗田宏一 / さわひらき / 福田尚代
- 宮永愛子 / evala
- 高田賢三 / カッサンドル 他

参考図版

1. 栗田宏一 《SOIL LIBRARY》2020年
山梨県立美術館での展示風景 撮影:栗田宏一
2. evala 《-a》2021年 photo by Harumi Shimizu
3. 相川勝 《セドナ・レッドロック、アリゾナ、アメリカ合衆国 / 〈ポストカード〉より》2013年
4. さわひらき 《dwelling》2002年 © Hiraki Sawa
5. 福田尚代 《翼あるもの『ウィトゲンシュタインの愛人』》2022年 © Naoyo Fukuda. Courtesy of Yukiko Koide Presents
6. 朝香宮夫妻が欧州で購入したレコード 《朝香宮家旧蔵レコード》大正~昭和期 東京都庭園美術館所蔵
7. 朝香宮夫妻が欧州から持ち帰った品 《三羽揃いのペリカン(ペンギン)》1902年頃 ロイヤル・コペンハーゲン(楽) 東京都庭園美術館所蔵
8. カッサンドル 《ノール・エクスプレス》1927年 バツアートギャラリーコレクション © www.cassandre.fr APPROVAL by the ESTATE OF A.M.CASSANDRE / JASPAR 2022 B0606
9. 滞欧中に自動車旅行をする朝香宮夫妻 《欧州滞在中の両殿下》(朝香宮渡欧アルバムより)大正14年頃 公益財団法人鶴島報效会所蔵
10. 宮永愛子 《suitcase-key-》2019年 高松市美術館「宮永愛子:漣法」展示風景 撮影:木奥恵三 ©MIYANAGA Aiko, Courtesy of Mizuma Art Gallery