



MODE

SURREAL

A Crazy Love for Wearing

奇想のモード

装うことへの狂気、またはシュルレアリスム



2022.1.15 Sat. 4.10 Sun.

開館時間 | 10:00-18:00 (入館は閉館の30分前まで) 休館日 | 毎週月曜日 ただし3月21日は開館、3月22日(火)は休館

主催 | 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都庭園美術館

協力 | 株式会社 七彩、株式会社無限デザインスタジオ 年間協賛 | 戸田建設株式会社、ブルームバーグL.P. Bloomberg

写真上: ヤン・ファーブル(Hals Pantser)1996-2002年、個人蔵 ©Jan Fabre-Hals Pantser-SABAM, Bruxelles & JASPAR, Tokyo, 2021 B0560 / photo: ShugoArts-Shigeo Muto
写真下: (コルセット)1880年頃 イギリス、神戸ファッション美術館蔵

東京都庭園美術館
TOKYO METROPOLITAN TEIEN ART MUSEUM

奇想のモード

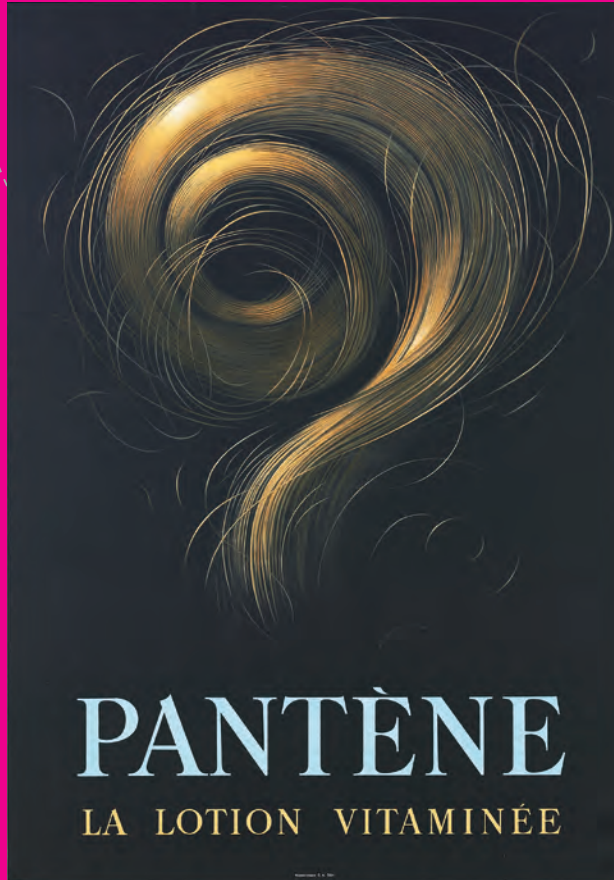
装うことへの狂気、またはシュルレアリスム

MODE SURREAL

A Crazy Love for Wearing

20世紀最大の芸術運動であったシュルレアリスムは芸術の枠を超えて、人々の意識の深層にまで影響を及ぼしました。革新的な意匠を生み出し、時代を先駆けようとする優れたクリエイターたちの表現は、時としてシュルレアリスムの理念と重なり合うものであり、モードの世界にもシュルレアリスムに通底するような斬新なアイデアを垣間見ることができます。

一方、シュルレアリストたちと親交のあったエルザ・スカパレリは、シュルレアリスムの潮流のなかで示された特異な感覚を、モードの世界に積極的に取り込んでゆきました。またシュルレアリストたちは、帽子や靴、手袋といったファッションアイテムを靈感の源として、絵画や写真、オブジェといった作品のなか



に生かしました。衣裳へのトロンプ・リュコ(だまし絵)的なイラストの導入や、内側と外側の意識を反転させたようなデザイン等、シュルレアリスムを契機として出現したユニークな発想力は、まさに「奇想のモード」として今日にまで影響を与え続けています。

本展ではさらにシュルレアリスムの感性に通ずるような作品群にも注目し、現代の私たちからみた「奇想」をテーマに、16世紀の歴史的なファッションプレートからコンテンポラリーアートに至るまでを、幅広く展覧します。シュルレアリスムがモードに与えた影響をひとつの視座としながら、その自由な創造力と発想によって、モードの世界にセンセーションをもたらした美の表現に迫ろうとするものです。



2



3



4



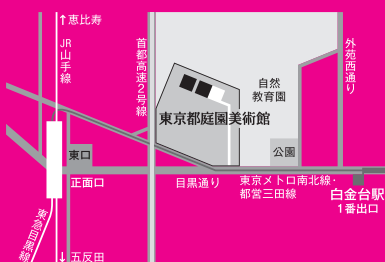
5



6



7



お問合せ：〒108-0071 東京都港区白金台 5-21-9
ハローダイヤル:050-5541-8600 URL: www.teien-art-museum.jp

SNS @teienartmuseum

入館料 一般 ¥1,400 (¥1,120) 大学生(専修・各種専門学校含む) ¥1,120 (¥890)
中学生・高校生および65歳以上 ¥700 (¥560)

*本展ではオンラインによる予約を推奨しております。チケット販売に関する最新情報は、当館ウェブサイトをご確認ください。

*Online reservation is recommended for the exhibition. Please see our website for more detail about the admission.

* ()内は20名以上の団体料金 *小学生以下および都内在住在学の中学生は無料 *身体障害者手帳・愛の手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその介護者2名は無料(手帳の提示をお願いします)
*教育活動として教師が引率する都内の小・中・高校生および教師は無料(事前の申請が必要) *シルバーデーおよび家族ふれあいの日の割引については、新型コロナウイルス感染症拡大の観点から、当面の間休止しております。

国内外の状況により、記載内容に変更が生じる場合がございます。また、新型コロナウイルスへの感染および拡散を防止し、皆様に安心してご鑑賞いただくために、必要な防止対策を講じて開館しております。最新情報および詳細は当館のウェブサイトにてご確認ください。

アクセス: [目黒駅] JR山手線 東口 / 東急目黒線 正面口より徒歩7分 [白金台駅] 都営三田線 / 東京メトロ南北線 1番出口より徒歩6分 *エレベーターをご利用の場合は2番出口より徒歩8分

1. ヘルベルト・ロイビン(Pantene(black background))1945年、竹尾ポスターコレクション 2. エルザスカパレリ(イヴニング・グリーブ)1938年、京都服飾文化研究財団蔵、広川泰士撮影 3. メレット・オッペンハイム(手袋)(バルケット No.4 デラックス版) [1985年より]うらわ美術館蔵 ©2021 by ProLitteris, Zurich & JASPAR, Tokyo B0568 4. 錦鼻剛孝(Heel-less Shoes(Lady Pointe))2014年、個人蔵 5. ハリー・ゴードン(ボスター・ドレス)1968年頃、京都服飾文化研究財団蔵、島山崇撮影 6. マルタン・マルジェラ(ネックレス)2006年、京都服飾文化研究財団蔵 7. 串野真也(LUNG-TSHUP-TA)2009年、作家蔵

東京都庭園美術館
TOKYO METROPOLITAN TEIEN ART MUSEUM